



Projectvoorstel

“Milieuverbetering Filmwijk, Dat Doen Wij Samen - Omgaan met Vandalisme”

Maart 2008



Inhoudsopgave

1	Inleiding.....	3
2	Waarom deelname?.....	3
3	Doelstellingen	4
4	Realisatie	4
5	Tijdspad.....	5
6	Hoe verder?	6
7	Uitvoering	6
8	Middelen	8
9	Fasering	10
10	Begroting	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.



1 Inleiding

Op 30 oktober 2007 was het bestuur van Stichting Platform Filmwijk aanwezig op een door de gemeente Almere georganiseerde bijeenkomst, geheten: "Vandalisme, niet normaal". Deze bijeenkomst is geplaatst in de gemeentelijke context aanpak "Nieuwe Stijl benadering vandalisme" en georganiseerd voor een vijftal stadsdeelkantoren, waaronder dat voor de Filmwijk.

Voor het Platform Filmwijk is deze bijeenkomst aanleiding voor het opzetten van een project onder de titel "Milieuverbetering Filmwijk Almere doen wij samen", met als ondertitel "Omgaan met vandalisme".

In het hierna volgende wordt ingegaan op:

- het waarom van de deelname,
- de beoogde doelstellingen,
- hoe deze te realiseren,
- het tijdspad,
- vervolgstappen

2 Waarom deelname?

Waarom deelname van Stichting Platform Filmwijk aan het gemeentelijke project?

Tijdens de in de inleiding genoemde bijeenkomst heeft de gemeente een presentatie gegeven over de omvang, schaal en kosten van vandalistische activiteiten in de verschillende wijken in Almere, waaronder de Filmwijk (zie bijlage, de daarin getoonde feiten spreken voor zich). Voor het Platform is - gegeven de doelstelling van het Platform om de leefbaarheid van de wijk te optimaliseren - dit aanleiding geworden een projectplan op te stellen dat wij de afgelopen weken hebben besproken met de directies van de in onze wijk aanwezige scholen, maar ook met andere belanghebbenden en betrokkenen zoals vertegenwoordigers van de gemeentelijke overheid, woningbouwcorporaties en Stichting De Transparante Verbinding, een organisatie met een grote expertise inzake het werken met zgn. 'probleemjongeren'.

Ook willen wij het plan bespreken met de partners van het Platform, alsmede de trouwe help(st)ers bij onze jaarlijkse schoonmaakdag in de wijk.

De feiten over het voorkomende vandalisme in onze wijk dwingen ons allemaal tot nadenken hoe daar mee om te gaan en gezamenlijk te zoeken naar manieren om ter vermindering en voorkoming. Alle bewoners en de leefbaarheid van onze wijk zijn daarmee gebaat.

3 Doelstellingen

Het projectplan is gericht op een aantal met elkaar samenhangende doelstellingen, te weten:

- bewustwording van het verschijnsel vandalisme
- de diverse uitingsvormen, het waarom en het hoe
- het omgaan daarmee
- concrete suggesties en actie hoe dit te verminderen, c.q. te voorkomen

Het project is mede gebaseerd en haakt in op het onlangs door de gemeente Almere gepresenteerde plan van aanpak "Vandalisme niet Normaal".

4 Realisatie

Draagvlak

In week 46 en 47 hebben alle genoemde scholen het conceptplan ontvangen, tezamen met de vragen naar de principiële bereidheid te participeren in het plan en bij te dragen aan de realisatie daarvan in welke zin dan ook. De reactie was eenduidig: in principe en praktisch doen wij mee. Dit was ook de reactie van de genoemde woningbouwcoöperaties en van de directie van Stichting De Transparante Verbinding, die gaarne bereid is vanuit haar expertise inzake het werken met zgn. 'probleemjongeren' ondersteunende activiteiten te leveren.

Dit alles heeft geleid tot een maximaal samenwerkingsverband binnen de Filmwijk, welke door betrokkenen als bevorderend wordt ervaren voor de sociale cohesie binnen onze wijk. Derhalve lijkt een hecht draagvlak voor het welslagen van het project op dit moment voorhanden.

Concrete realisatie

Algemene doelstellingen van dit plan als verwoord onder punt 3 kunnen concreet uitmonden in:

1. Wat is er op dit moment in kaart gebracht?
2. Welke bronnen zijn hiervoor gebruikt?
3. Welke plekken staan bekend als 'hang'plekken?
4. Wat is de definitie van onveilig?
5. Wat verstaan we gezamenlijk onder vandalisme?
6. Welke 'tools' kunnen we inzetten?
7. Kun je ze allemaal weggagen?
8. Symptoombestrijding.
9. Bovenstaande in een lesmodule opnemen en een werkstuk samenvatten.

Tevens kan direct gedacht worden de volgende acties te ondernemen:

1. Enquête vanuit een jongerenlab (jongeren interviewen jongeren)



2. Uitnodiging jongeren onder begeleiding van 'peer educators' zelf alternatieven aan te laten dragen voor die plekken waar noodzakelijk.
3. Plan van aanpak maken samen met de jongeren.
4. Nieuwe plekken creëren waar je hangen mag!
5. Jongeren zelf een positiever beeld laten creëren over het hangen, 'chillen'.
6. Media etc. positief inschakelen.
7. Volwassenen attenderen dat eigen rol voorbeeld de spiegel is voor de jongeren.
8. Jongerenwerkers doorwijs functie geven.
9. Zorgen voor continuïteit.
10. Niet weer door volwassenen 'leuke' projecten laten bedenken maar ze echt zelf laten doen en als volwassenen faciliterende rol nemen.
11. Onderzoek naar de buurthuizen, chillplekken, het is niet voldoende als men zegt dat men zoveel jongeren heeft bereikt.
12. Concreet onderzoek plegen naar de resultaten t.a.v. bovengenoemde acties.

Tevens zouden vertegenwoordigers van politie, brandweer, woningbouwcorporaties benaderd kunnen worden om ook hun ideeën te kennen, te weten en te integreren in mogelijk diverse projecten.

5 Tijdsplan

Start project

Elk van de deelnemers heeft daar zijn eigen verantwoordelijkheid in de realisatie van de doelstellingen, mits passend in de algehele doelstellingen van de gemeentelijke aanpak. Het Platform zal een coördinerende en faciliterende rol vervullen tussen betrokkenen en gemeente gedurende de overeengekomen periode. De gemeente op haar beurt zal faciliterend in zijn geheel optreden in termen van het ter beschikking stellen van benodigde middelen, waaronder geld.

De Stichting De Transparante Verbinding zorgt, onder verantwoordelijkheid van de Stichting Platform Filmwijk Almere, voor de uitvoering van het project. De evaluatie vindt gezamenlijk plaats.

Einde project

Het ligt in de bedoeling het Vandalisme project medio 2009 af te sluiten. De afsluiting van de jaarlijkse schoonmaakactie vindt plaats op 5 april 2008.

Het ligt in de bedoeling voor de algehele afsluiting de Burgemeester van Almere uit te nodigen. Wellicht kan dit geschieden in een van deelnemende scholen aan dit project.



6 Hoe verder?

1. Zodra zichtbaar wordt wie aan dit project wil deelnemen (draagvlak), is duidelijk wie zich aan het project wil committeren.
 - Is reeds gebeurd, alle betrokkenen willen meedoen.
2. Dit beeld zal door Platform Filmwijk worden teruggekoppeld aan de betreffende gemeentelijke instantie(s). Dan zal ook duidelijk worden wat de faciliterende bijdrage van de gemeente zal zijn.
 - Is gebeurd door indiening van het project.
3. Intussen zal de PR-commissie van het Platform het verloop van de activiteiten volgen en de media inlichten.
4. Alle betrokken instanties zullen periodiek op de hoogte worden gehouden over het verloop van het project. Zo ook de gemeente.
5. Op 5 april 2008 wordt de schoonmaakactie afgesloten.

7 Uitvoering

Het project integrale aanpak 'vandalisme' Filmwijk wordt uitgevoerd door Stichting Platform Filmwijk in samenwerking met buurt, scholen, jeugd en bedrijfsleven. Stichting De Transparante Verbinding zal in het project een uitvoerende rol vervullen. Die rol zal bestaan uit het coachen en begeleiden daar waar nodig is en het bieden van een toolkit waarvan betrokken organisaties gebruik kunnen maken.

Doel van het project is langdurige vermindering van vandalisme in de Filmwijk. De integrale aanpak zal bijdragen tot een versterking van de sociale cohesie binnen de wijk.

Vandalisme is geen op zichzelf staand verschijnsel, maar hangt nauw samen met verschillende fenomenen die met name de jeugd parten spelen. Een van de nadelig effecten van vandalisme is de sluipende schaalvergroting. Gebrek aan het gevoel zich verantwoordelijk te voelen voor de eigen leefomgeving en die daarbuiten vormt een van de belangrijkste oorzaken. Gevolg is o.a. dat men zich gaat onthechten van en onveilig gaat voelen in de eigen omgeving, waarmee een neerwaartse spiraal wordt ingezet.

Uitgangspunten voor een optimale samenwerking

De betrokken organisaties gaan een convenant aan voor een nader af te spreken periode. Deze periode zal gekenmerkt worden met 'kern'getallen op basis waarvan getoetst kan worden of het beoogde doel op deze wijze behaald is. (Social Return on Investment (SROI)).

- Communicatieverbetering naar alle partijen.
- Sociale cohesie bevorderen, door middel van diverse 'tools'.
- Preventief inzetten, niet repressief.



Informatiebijeenkomst


Begonnen zal worden met een informatiebijeenkomst voor de samenwerkende organisaties om gezamenlijk de feiten en behoeften te inventariseren aan de hand van de volgende vragen:



1. Wat is er op dit ogenblik in kaart gebracht?
2. Welke bronnen zijn hiervoor gebruikt?
3. Welke plekken staan bekend als vandalisme gevoelig?
4. Wat is de definitie van onveilig?
5. Wat verstaan we gezamenlijk onder vandalisme?
6. Wat zijn de grootste geconstateerde vernielingen?
7. Welke 'tools' kunnen we inzetten?
8. Kun je ze allemaal wegjagen?
9. Wat is het algemene profiel van degenen die vernielingen aanbrengen?
10. Wat zijn van kosten van herstellen? (kosten-baten verhaal)
11. Symptoombestrijding?

Direct in te zetten:

1. Enquête vanuit Jongerenlab (jongeren interviewen jongeren).
2. Uitnodiging jongeren onder begeleiding van 'peer'educators zelf alternatieven aan te laten dragen voor die plekken waar noodzakelijk.
3. Plan van aanpak maken samen met de jongeren.
4. Nieuwe plekken creëren waar je mag hangen!
5. Jongeren zelf een positiever beeld laten creëren over het hangen, 'chillen'.
6. Media etc positief inschakelen.
7. Volwassenen attenderen dat eigen rolvoorbeeld de spiegel is voor de jongeren.
8. Jongerenwerkers doorwijsfunctie geven.
9. Zorgen voor continuïteit.
10. Niet weer door volwassenen 'leuke' projecten laten bedenken, maar de jongeren het echt zelf laten doen en als volwassene een faciliterende rol vervullen.
11. Onderzoek naar de buurthuizen, chillplekken. Het is niet voldoende als men zegt dat men zoveel jongeren heeft bereikt.

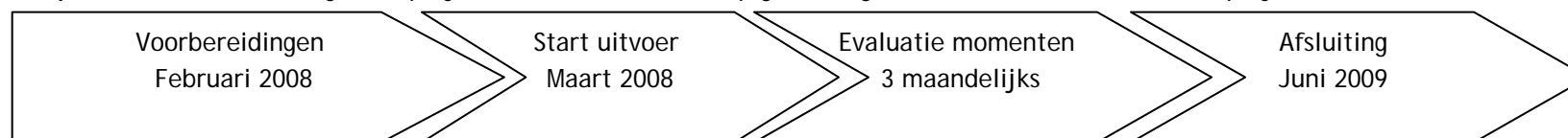
8 Middelen

Onderdeel	Toelichting
Themaworkshops, o.a.: <ul style="list-style-type: none"> • Vandalisme • Respect • Antidiscriminatie • Hiphopeducatie • Antidrugs • Alcoholgebruik 	De workshops worden gegeven door 'peer educators'**.
 <p><i>Scholieren in een workshop</i></p>	
'Positive graffiti'	Bewustwording van het verschil tussen kladden (plaatsten van ongewenste tags) en kunst
Organisatie van een wedstrijd 'mijn idee voor onze buurt'	Deze wedstrijd zal worden uitgeschreven voor alle scholen, en jongeren worden gemotiveerd om positief mee te denken en vooral te participeren binnen het project 'onze wijk vandalismevrij'
Straatenquête (150x) rondom de scholen/buurt	Jongerenteam houdt enquête (zij zorgen dus dat de enquêtes verspreid worden en ingevuld aan hun worden geretourneerd)
Straatenquête (150x) in combi met filmploeg	Jonge filmploeg trekt aandacht, naast de cameraman en interviewer is tevens een team aanwezig dat de omstanders vragen stelt aan de hand van de enquête
Vandalisme-meters van hout	De school die de minste meldingen heeft (input via wijkagent, stadsdeel etc) wint een "bedrag" waarmee de jongeren zelf een mini muziek/cultuur evenement mogen organiseren. Dit projectonderdeel verhoogt de 'cohesie' en bewustwording van vervuilen eigen omgeving.
Tijdelijke graffiti wall met thema, bijvoorbeeld vandalisme	Tien gerenommeerde graffiti kunstenaars maken een ontwerp, spuiten deze wall op een centrale plek in de Filmwijk (b.v. Lumièrepark). Nadat het kunstwerk is gespoten, worden jongeren op bijzondere wijze

Onderdeel	Toelichting
	<p>uitgenodigd om te participeren in het kunstwerk, onderdelen te bewerken. Deze zullen voor het goede doel worden verkocht aan het bedrijfsleven. De opbrengst komt ten goede aan een nieuwe 'chill plek', aangewezen door de jongeren.</p>
	 <p><i>Tijdelijke graffiti wall</i></p>
<p>Eat and Jam hiphop healthy food workshop</p>	<p>Intro DRT (rapper), Urban Cook geeft productinformatie, uitleg voedingswaarde, blindproeverij, showt kooktechnieken, miniquiz (2 gasten worden hiervoor uitgenodigd). Bereiding 1ste gerecht, proeven 1ste gerecht, foodbattle (naar keuze 2 of 4 deelnemers), uitleg gebruik van suikers en vetten, bereiding dessert en proeven. Afsluiting met rapper en DJ. Gemiddelde duur 60 minuten.</p>
	 <p><i>Eat and Jam®</i></p>

9 Fasering

Aanpak vandalisme Filmwijk Dit project onderscheidt (voorlopig) de volgende (hoofd-)activiteiten/deelprojecten:



Start- en einddatum project	februari 2008 - juni 2009	
Doorlooptijd project	17 maanden	
Verantwoordelijkheid	Platform Filmwijk i.s.m. De Transparante Verbinding	
Fase	Activiteiten	Produkt
1. Voorbereiding	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traject beschrijving ▪ Aanloop Subsidie verkrijgen ▪ Promotie ▪ Benadering van scholen en bedrijfsleven ▪ Doorstart subsidie, sponsoring & fondsen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traject plan / tijdspad ▪ Subsidie ▪ Promotie material ▪ Lijst met partners ▪ Financiële verantwoording ▪ Draaiboek aanpak Vandalisme buurtgericht
2. Uitvoer	<ul style="list-style-type: none"> • Goedkeuring onderdelen traject • Uitvoering trajectonderdelen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Op zich zelf staande projectonderdelen
3. Nazorg	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoring 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tussentijdse Evaluatieverslagen ▪ Coördinatie ▪ Doelstelling bewaking
4. Afsluiting	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluatie (pilot-) project ▪ Verbetering programma ▪ Perpetum mobile 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapportage

